

الخطط الدراسية

أولاً : مرحلة البكالوريوس

لقسم : التربية الموسيقية



الفصل الدراسي الأول

الفترة الثانية تربية موسيقية

زمن الامتحان	توزيع درجات نهاية الفصل			أعمال الفصل	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي	
	تحريري	تطبيقي	مجموع		تحريري	تطبيقي	مجموع		
					٢	٢	١	تدریب سمع	
					٢	٢		قواعد الموسيقى الغربية	
					١	١		إيقاع حركي	
					٢	٢		صوفيج وغناء عربي	
					٢	٢		قواعد الموسيقى العربية	
					١	١		تدریب صوت	
					٢	٢		عزف آله أساسية (بيانو)	
					٢	٢		عزف آله اختيارية أو غناء	
					٢	٢		عزف آله ريكورد	
					٥٠	٤٠	١٠	تاریخ الموسيقى العالمية	
					٣	٥٠	٤٠	١٠	تاریخ الموسيقى العربية
					٣	٥٠	٤٠	١٠	عرض شعرى
					٣	٥٠	٤٠	١٠	مدخل علوم تربوية
					٣	٥٠	٤٠	١٠	اللغة العربية
					٣	٥٠	٤٠	١٠	اللغة الإنجليزية
					٢٠٠	٢٤٠	٤٠	المجموع	
٢	٥٠	٤٠	١٠	٢	١	١		تدریب سمع	
٢	٥٠	٤٠	١٠	٢			٢	قواعد الموسيقى الغربية	
٢	٥٠	٤٠	١٠	٢	١	١		تاریخ الموسيقى العالمية	
٢	٥٠	٤٠	١٠	٢	١	١		قواعد الموسيقى العربية	
٢	٥٠	٤٠	١٠	٢	١	١		عرض موسیقى	
	٥٠	٤٠	١٠	٢	٢			تدريب صوت	
٢	٥٠	٤٠	١٠	٢		٢		مبادئ تدريس عامّة	
٢	٥٠	٤٠	١٠	٢		٢		علم نفس النمو	
٢	٥٠	٣٠	١٠	١٠	٢	١	١	أساسيات الحاسوب الآلى	
	٤٠٠	٢٧٠	٥٠	٨٠	٢٥	١٩	١٦	المجموع	



الفصل الدراسي الثاني

الفترة الأولى تربية موسيقية

زمن الامتحان	توزيع درجات نهاية الفصل			أعمال الفصل	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
	تحريري	تطبيقي	مجموع		تحريري	تطبيقي	مجموع	
٢	١٠٠	٣٠	٥٠	٢٠	٤	٢	٢	تدریب سمع
٢	٥٠	٤٠			١٠	٢	١	قواعد الموسيقى الغربية
	٥٠		٤٠		١٠	٢	٢	إيقاع حركي
٢	١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٢	١	١	صوفيج وغناء عربي
٢	٥٠	٤٠			١٠	٢	١	قواعد الموسيقى العربية
	٥٠		٤٠		١٠	٢	٢	تدريب صوت
	١٠٠		٨٠		٢٠	٢	٢	عزف آله أساسية (بيانو)
	١٠٠		٨٠		٢٠	٢	٢	عزف آله اختيارية أو غناء
	٥٠		٤٠		١٠	١	١	عزف آله إكليلية وون
٢	٥٠	٤٠			١٠	٢	٢	تحليل الموسيقى العالمية
٢	٥٠	٤٠			١٠	٢	٢	تحليل الموسيقى العربية
٢	٥٠	٤٠			١٠	٢	٢	علم الصوت
٢	٥٠	٤٠			١٠	٢	٢	مدخل العلوم النفسية
٢	٥٠	٤٠			١٠	٢	٢	اللغة الانجليزية (موسيقى)
	١٠٥٠	٤٧٠	٢٩٠	١٩٠	٢٢	١٥	١٧	المجموع



الفصل الدراسي الأول

الفرقة الثالثة تربية موسيقية

المقرر الدراسي	الساعات الأسبوعية	أعمال الفصل	توزيع درجات نهاية الفصل			زمن الامتحان	تحريري تطبيقي	مجموع	تحريري تطبيقي	مجموع	تحريري تطبيقي
			نظري	نظري	تطبيقي						
تدريب سمع	٢	١	١								
الارتفاع الموسقي	٢	٢									
هارموني	٢	١	٢								
كونترا بوبنت	١										
صوفيج وغناء عربي	٢	١	١								
تربية عملية	٤	٤									
عزف آله أساسيات "بيانو"	٢	٢									
عزف آله اختيارية أو غناء	٢	٢									
عزف آله "مندولين"	٥٠	٤٠	١٠	١	١						
أداء جماعي "آلي أو غنائي"				٢	٢						
الكمبيوتر في الموسقي					٢	١	١				
طرق تدريس التربية الموسقية	٣	٥٠	٣٠	١٠	١٠	٢	١	١			
تاريخ الموسقى العالمي	٣	٥٠	٤٠		١٠	٢			٢		
تاريخ الموسقى العربية	٣	٥٠	٤٠		١٠	٢			٢		
تكنولوجيا التعليم	٢	٥٠	٣٠	١٠	١٠	٢	١	١			
علم نفس الموسقي	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢			٢		
تربية صحية	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢			٢		
المجموع	٢٥٠	٢٢٠	٦٠	٧٠	٣٥	١٩	١٦				

الفصل الدراسي الثاني

الفرقة الثانية تربية موسى

الوقت المخصص للامتحان		توزيع درجات نهاية الفصل			أعمال الفصل		الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
نطوي	تطبيقي	مجموع	نطوي	تطبيقي	مجموع	نطوي	تطبيقي	مجموع		
٢		١٠٠	٢٠	٥٠	٢٠	٣	٢	١	تدريب سمع	
		٥٠		٤٠	١٠	٢	٢		عزف وغناء الأناشيد المدرسية	
		٥٠		٤٠	١٠	١	١		إيقاع حركي	
٢		١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٣	١	٢	هارموني	
٢		١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٢	١	١	صواليق وغناء عربي	
		١٠٠		٨٠	٢٠	٢	٢		عزف آلة أساسية (بيانو)	
		١٠٠		٨٠	٢٠	٢	٢		عزف آلة اختيارية أو غناء	
		٥٠		٤٠	١٠	١	١		عزف آلة أكورديون	
٢		٥٠	٤٠		١٠	٢		٢	لغة الإنجليزية	
		٥٠		٤٠	١٠	٢	٢		الارتفاع الموسيقي	
٢		١٠٠	٨٠		٢٠	٢		٢	تحليل الموسيقى العالمية	
٢		١٠٠	٨٠		٢٠	٢		٢	تحليل الموسيقى العربية	
٢		٥٠	٣٠	١٠	١٠	٢	١	١	طرق تدريس التربية الموسيقية	
٢		٥٠	٤٠		١٠	٢		٢	علم نفس تعليمي	
٢		٥٠	٤٠		١٠	٢		٢	تاريخ التربية ونظام التعليم في مصر	
٢		٥٠	٤٠		١٠	٢		٢	أسس المناهج	
٢		٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	١	١	الكمبيوتر في الموسيقى	
		١٢٠٠	٤٨٠	٤٨٠	٢٤٠	٣٤	١٦	١٨	المجموع	

الفصل الدراسي الأول

الفرقة الرابعة تربية موسيقية

الوقت	المنهاج	توزيع درجات نهاية الفصل	أعمال الفصل	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
				نظري	تطبيقي	مجموع	
				٢	١	١	تدريب سمع
				٢	٢		الارتجال الموسيقى
				٢	١	٢	هارموني
				١		١	توزيع آلي وغنائي
				٢	١	١	صواليح وغناء عربي
				٤	٤		التربية عملية
				٢	٢		عزف آله أساسية "بيانو"
				٢	٢		عزف آله اختيارية أو غناء
				١	١		عزف آله "كمان أو عود"
				٢	٢		أداء جماعي "آلي"
				٢	٢		أداء جماعي (غنائي)
				٢	١	١	الكمبيوتر في الموسيقى
٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	تاريخ الموسيقى العالمية
٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	تاريخ الموسيقى العربية
٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة للفنون
٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	الأصول الاجتماعية للتربية
				٤	٤		المشروع
						٤٠	المجموع
				٢٠٠	١٦٠		

الفصل الدراسي الثاني

الفرقة الثالثة تربية موسيقية

الوقت	المنهاج	توزيع درجات نهاية الفصل	أعمال الفصل	الساعات الأسبوعية			المقرر الدراسي
				نظري	تطبيقي	مجموع	
٢		١٠٠	٣٠	٥٠	٢٠	٢	تدريب سمع
		٥٠		٤٠	١٠	٢	الارتجال الموسيقى
٢		١٠٠	٦٠	٢٠	٢٠	٢	هارموني
٢		٥٠	٤٠		١٠	١	كونترا بوبنت
٢		١٠٠	٢٠	٦٠	٢٠	٢	صواليح وغناء عربي
		١٠٠		٦٠	٤٠	٤	التربية عملية
		١٠٠		٨٠	٢٠	٢	عزف آلة أساسيات "بيانو"
		١٠٠		٨٠	٢٠	٢	عزف آلة اختيارية أو غناء
		٥٠		٤٠	١٠	١	عزف آلة "جيatar"
		٥٠		٤٠	١٠	٢	أداء جماعي "آلي أو غنائي"
		٥٠		٢٠	٢٠	١	الكمبيوتر في الموسيقى
٢		٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٢	تدريب صوت لفظي
٢		١٠٠	٨٠		٢٠	٢	تحليل الموسيقى العالمية
٢		١٠٠	٨٠		٢٠	٢	تحليل الموسيقى العربية
٢		٥٠	٤٠		١٠	١	علم الآلات
٢		٥٠	٤٠		١٠	٢	القياس والتقويم
٢		٥٠	٤٠		١٠	٢	الأصول الفلسفية للتربية
		١٢٥٠	٤٧٠	٥١٠	٢٧٠	٢٥	المجموع
		١٦	١٩	١٤			

الفصل الدراسي الثاني

الفرقة الرابعة تربية موسيقية

